EX-Z40　ベストショットモード設定一覧

2004年2月現在

シーンNo.	タイトル	説明	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイトバランス	ISO感度	測光方式	フィルター	色強調	シャープネス	彩度	コントラスト	フラッシュ光量	フォーカスモード	AFエリア	フレーム
1	人物を写します	色強調が肌色に設定されます。望遠側にすると背景がきれいにぼけます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	標準	標準	標準	標準	AF	スポット	なし
2	風景を写します	フォーカス∞、シャープネスがハード、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	切	青	ハード	高	高	標準	∞	なし	なし
3	風景と人物を写します	色強調が肌色に設定されます。ワイド側にすると人物と風景にピントが合いやすくなります。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	標準	標準	高	標準	AF	マルチ	なし
4	カップリングショット	エリアを分けて2回撮影し、合成します。撮影者も一緒に写ることができます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	標準	標準	標準	標準	AF	スポット	なし
5	プリショット	1回目は自分で仮撮影します。その結果に合わせて、2回目を他の人に撮影してもらいます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	標準	標準	標準	標準	AF	スポット	なし
6	子供を写します	色強調が肌色、感度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	肌色	標準	標準	標準	標準	AF	スポット	なし
7	キャンドルライトで人物を写します	シャープネスがソフト、ホワイトバランスが太陽光に設定されます。手ぶれに注意して下さい。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	ISO 200	マルチ	切	切	ソフト	標準	標準	標準	AF	スポット	なし
8	パーティーを写します	感度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	標準	標準	標準	標準	AF	スポット	なし
9	ペットを写します	感度が高めに設定されます。ペットの目線で撮影しましょう。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	標準	標準	標準	標準	AF	スポット	なし
10	花を写します	マクロモードになり、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	赤	標準	高	標準	標準	マクロ	スポット	なし
11	緑を鮮やかに写します	シャープネスがハード、彩度が高め、色強調が緑に設定されます。	プログラムAE	0	自動発光	太陽光	オート	中央重点	切	緑	ハード	高	標準	標準	AF	スポット	なし
12	夕日を写します	フォーカス∞、フィルターが赤、ホワイトバランスが太陽光に設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	赤	切	標準	高	標準	標準	∞	なし	なし
13	夜景を写します	シャッター速度が遅め、ホワイトバランスが太陽光に設定されます。手ぶれに注意して下さい。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	ISO 50	マルチ	切	切	標準	標準	標準	標準	∞	なし	なし
14	夜景と人物を写します	シャッター速度が遅め、フラッシュが赤目軽減に設定されます。手ぶれに注意して下さい。	プログラムAE	0	赤目軽減	太陽光	オート	マルチ	切	切	標準	標準	標準	標準	PF	なし	なし
15	花火を写します	シャッター速度が遅め、フォーカス∞に設定されます。手ぶれに注意して下さい。	シャッター速度：2秒 絞り：開放	0	発光禁止	太陽光	ISO 50	中央重点	切	切	標準	標準	標準	標準	∞	なし	なし
16	食べ物を写します	マクロモードになり、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	切	切	標準	高	標準	標準	マクロ	スポット	なし
17	文字を写します	マクロモードになり、シャープネスがハード、コントラストが高めに設定されます。	プログラムAE	+1	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	切	ハード	標準	高	標準	マクロ	スポット	あり
18	コレクションを写します	マクロモードになり、目安となるフレームが表示されます。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	切	標準	標準	標準	標準	マクロ	スポット	あり
19	白黒	フィルターが白黒に設定されます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	白黒	切	標準	標準	高	標準	AF	スポット	なし
20	レトロ	コントラストが低め、フィルターがセピアに設定されます。	プログラムAE	0	自動発光	オート	オート	マルチ	セピア	切	標準	標準	低	標準	AF	スポット	なし
21	トワイライト	彩度が高め、フィルターが紫に設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	紫	切	標準	高	標準	標準	∞	なし	なし